

DDT



APOLINO TARUGUEZ Y SU SECRETARIO

por conti

DE MOMENTO DEJA-
RE MI CACTUS AQUI



¡CELEDONIO! TIENE QUE HACER-
ME UN TRABAJO ESPECIALISIMO
Y PARTICULAR...



SE TRATA DE UN TRABAJO
DELICADO, DIGNO DE LAS MA-
NOS DE UN ARTISTA COMO
USTED.



¡VAYA! CREO
QUE ME HA
CAIDO LA LO-
TERIA...

VOY A PRESENTAR MI CACTUS REALIS EN
UN CONCURSO INTERNACIONAL Y DESEO
QUE LO LIMPIE BIEN...



ESMERESE, CARO CELEDONIO. ES-
TOY SEGURO QUE CON MI CACTUS
VOY A GANAR UNA MEDALLA DE
ORO...



ES QUE MI CACTUS ES HERMO-
SO DE VERAS. CON ESAS MAG-
NIFICAS ESPINAS DE TRES DE-
DOS. ME SIENTO ORGULLOSO
DE SUS ESPINAS QUE LOGRA-
RAN UN PRIMER PREMIO.



YA ESTA, AMADO JEFE, LO HE LIM-
PIADO LO MEJOR QUE SUPE. HA
QUEDADO MUY BIEN.



NO SE. AUN SE VE UN POCO POLVORIEN-
TO. HAGA EL FAVOR DE QUITARLE MEJOR
EL POLVO Y PROCURE SACARLE BRILLO.



SE ME OCUR-
RE UNA
GRAN IDEA.



Y DESE PRISA. TEN-
GO QUE LLEVARLO
A LA EXPOSICION
DENTRO DE UNA HO-
RA...

YA ESTA, AMADO
JEFE, AHORA QUE-
DO PRECIOSO.



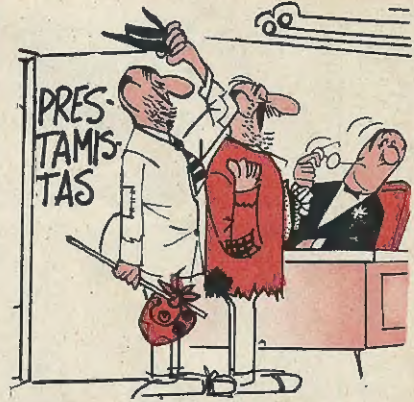
SE ME OCURRIO AFEITARLO CON
MI MAQUINILLA ELECTRICA Y ASI
HE PODIDO SACARLE BUEN BRILLO...



¡HORROR! ¡MIS
ADMIRADAS ES-
PINAS!



—¡ESTUPENDA JUGADA...! ¡FE-
LICIDADES!



—ESE SEÑOR RESPALDARA MI FIRMA.



—NO SE PREOCUPE. AQUI HAY
UNA CAZA MAYOR FUERA DE SERIE.



ARBITRO PRESUMIDO

Toby

Por ESCOBAR

¿OTRA VEZ SALVANDO BAÑISTAS?

¡OH, YES! ESTE SER EL QUINTO BAÑISTA QUE SALVA MI LANITAS.

¡AY! POR POCO NO LO CUENTO.

SI MI "TOBY" SE LO PROPUSIERA SERIA CAPAZ DE SALVAR MUCHOS MAS.

YA SER MENOS.

SI "TOBY" NO SER CAPAZ DE SALVARLE A USTED MISMO QUE SER SU AMO.

¿COMO QUE NO?

¿QUE SE APUESTA A QUE SI, MISTER TRAMPONSON? ¿VAN MIL PESETILLAS?

VAN.

AQUI ESTAN LAS MIAS.

Y AQUI, LAS MIAS.

QUE DISGUSTO SE LLEVARA MI BUEN AMIGO.

ESO HAY QUE VERLO, MISTER ANITO.

YA ME HE ALEJADO LO SUFICIENTE. AHORA ME GANARE MIL PESETAS CON SOLO DAR UNOS GRITOS.

¡SOCORROOO!

¡GUAUUU!

¡JE, JE! YA VIENE HACIA AQUI. ESTO ES PAN COMIDO...

¡GUAU!

¡EH, TU! "TOBY" ¿QUE ESTOY AQUI! ¡NO PASES DE LARGO...!

¡JO, JO, JO! ESTAS MIL PESETAS SER MIAS.

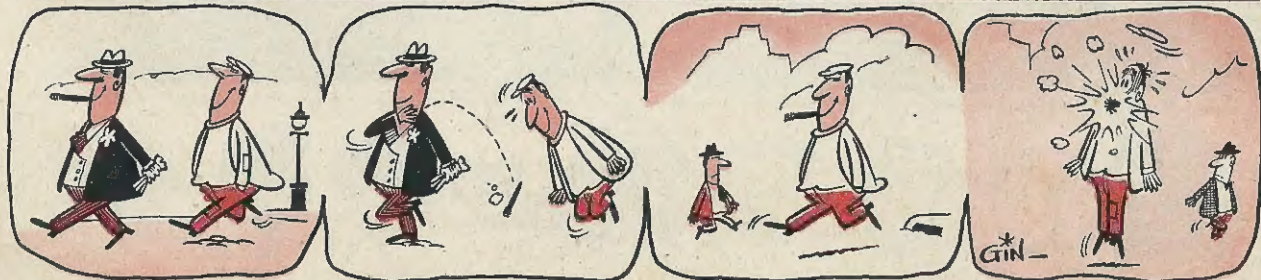
¡GRRR! MALDITO CHUCHO!

TE IMPORTA MAS ESTE ASQUEROSO JAMON DEL ULTIMO NAUFRAGIO, QUE LA VIDA DE TU AMO, ¿EH? SI TE ALCANZO.

¿COMO HACERLE ENTENDER QUE YO SE QUE ES CAMPEON DE LOS 1.500 BRAZA? ¡QUE VIDA TAN PERRA!

32483

¡CLON!



Piluca

niña moderna

AYER, EN LA PLAYA DE LAS CONCHAS, ESTUVIERON A PUNTO DE AHOGARSE TRES CHICAS...

AL DIA SIGUIENTE...

¡OTRA VEZ EN LA PLAYA DE LAS CONCHAS CASI SE AHOGAN DOS CHICAS!

¡QUE BARBARO!

INCLUSO A UNA DE ELLAS TUVIERON QUE HACERLE LA RESPIRACION ARTIFICIAL.

ESO ES DEBIDO A QUE EL MAR ESTA REVUELTO ESTOS DIAS...

NO SE... NO SE...

AL TERCER DIA...

SUPONGO QUE HOY NO HABLARA DE AHOGADAS.

PUES SI, ¡EN ESA MISMA PLAYA FUERON SACADAS DEL AGUA CINCO CHICAS...! ¡QUE HORROR!

DIME, TONIN... ¿DONDE ESTA PILUCA? NO LA VEO POR NINGUNA PARTE...

¡CLARO...!

HA IDO A LA PLAYA DE LAS CONCHAS, A BAÑARSE...

¿EH...?

¡HIJA...! ¡VOY VOLANDO...!

¡GAMBERRO!

¡SOCORROO...! ¡AUXILIO...!

¡SERENIDAD, PILUCA, QUE AQUI LLEGA PAPA...!

LAS CONCHAS

BAÑOS

¿QUIEN ES LA ULTIMA?

¡QUE GUAPO ES!

¡SE PARECE A ROCK PEPSON!

¡SOCORRO!

¡UF! ¡VAYA DIAS DE TRABAJO! ¡ES QUE UNO NO PARA!

¡AHORA COMPRENDO POR QUE SOLO SE "AHOGAN" CHICAS!

¡AHORA ME TOCA A MI...!



la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

100m F. Ibáñez



APETITOSO: QUE EXCITA EL APETITO. QUE TIENE BUEN SABOR. *****

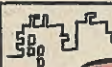
Vidas ejemplares

SE HA COMPRADO UN PERRO, ROQUE, QUE, al FINAL, es EL DISLOQUE

¡QUE SOLO ESTOY!



Roque se siente solo y aburrido como un bolc



ME COMPRARE UN AMIGO DEL HOMBRE...

Se pasea desolado con aire depauperado

AHORA, LE AMAESTRARE...

¡QUE TE CREES TU ESO!



Un perrito se ha comprado para estar acompañado

¡HALE, A POR EL HUESO!



Le enseña mil triquiñuelas al obediente Tachuelas

¡QUE BIEN...! ¡QUE LISTO ES!

¡YA VERAS TU!



El perro le trae el hueso, tan diligente y travieso

AHORA, TRAEME EL SOMBRERO...



Ahora le arroja el sombrero, ¿Lo cuidará con esmero?...

AHORA, EL RELOJ...



El sombrero retornado, ahora va el reloj cromado

¿EH? ¡ESO ES DINAMITA!



Pero el perro se equivoca y otra cosa trae en la boca

¡BOOOM!



Se produce una explosión del tamaño de un ciclón

¡AMIGO DEL HOMBRE...! ¡BAH!



Es mejor estar solito que mal acompañado.



— SIEMPRE ARREGLO LA T.V. ASI, ¡ES- PERO QUE RESULTE TAMBIEN CON EL COCHE!



— ¿QUIEN TE HA DICHO QUE 100 PESE- TAS ES "DINERO" ?



— SON LOS VECINOS DE ABAJO, SE QUEJAN DE QUE TUS RONQUIDOS NO LES DEJAN DORMIR.



SIN PALABRAS

ASPIRINO 4 COLODION

ALFONSO FIGUEROA 70



¡UNA FLORIPONDIA!



EMPIEZAN LAS SORPRE-SAS.

¡ARF, ARF!



PRIMERO LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.

AHORA LA VUELTA A PIE A LA HISTORIETA.

¡GURF!



¡EL ARBOL SALVADOR! ¡AJA!



ESPERO QUE NO SEPA TREPAR.

¡ARF!



¡DIEZ HORAS DE PAJARO!

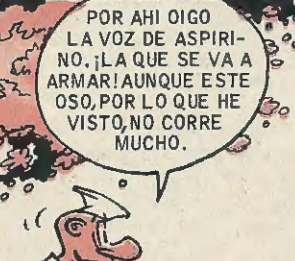


¡GURF!

¡ARF!



¿DONDE VAS CON MANTON DE MANILA? TRALA-LA...



POR AHI OIGO LA VOZ DE ASPIRINO. ¡LA QUE SE VA A ARMAR! AUNQUE ESTE OSO, POR LO QUE HE VISTO, NO CORRE MUCHO.



¡ARF, ARF!

¡ANDA LA OSA, UN OSO! FELIX EL AMIGO DE LOS ANIMALES LE DARIA LOS BUENOS DIAS...



¿TIENES UNA ASTILLA CLAVADA EN LA PATA! ¡YO TE LA SACO!

¡ARF, ARF!



¡HAZ BIEN Y NO MIRES A QUIEN!

¡GUR!



POR ESO APENAS NO CORRÍA. ES UN OSO MANSO, PUEDO BAJAR.



¡BOMBAS! ¡AHORA SI QUE...!

¡GUR!



¡BASTA BESTIA!

¡GUR!



¿QUE PASO?

AHORA LO VERAS. ¡AMIGO DE LOS OSOS!

APLACERADO: DICESE DEL FONDO DEL MAR CUANDO ES LLANO Y NO MUY PROFUNDO.

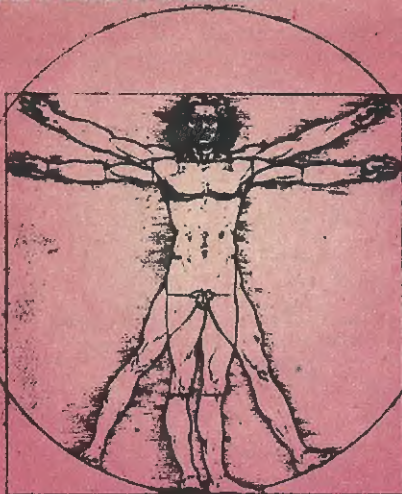
dedetecosas

por
perich

LOS DIBUJOS ANIMADOS

Las películas de dibujos animados gozan de una cualidad poco común: gustan a grandes y pequeños. Hoy hablaremos de la corta historia de este arte tal como lo vemos actualmente, pero cuyo origen se remonta, en realidad, al bisonte prehistórico pintado con ocho patas para dar idea de movimiento.

El intento de reproducir gráficamente el movimiento es, pues, muy antiguo. Esta muestra que aquí vemos se debe nada menos que al famoso genio del Renacimiento: Leonardo da Vinci, el cual intentó la animación en el estudio de la anatomía.



DIBUJARME 2.000 VECES PARA HACER UNA PELÍCULA DE 2 MINUTOS ES PARA ACABAR COGIENDO-ME MANIA, ¿NO?



Fue el desarrollo del cine el que proporcionó un medio más real para mover los dibujos. En 1906, J. Stuart Blackton realizó una breve película titulada "Expresiones divertidas de caras cómicas", en la cual unos rostros dibujados sobre una pizarra cambiaban de expresión. En 1908, el francés Emile Cohl hizo 2.000 dibujos para una cinta de dos minutos titulada "Fantasmagoría". Y Winsor McCay (el autor de "Little Nefo") creó un personaje: "Gertie, el dinosaurio", que gozó de gran éxito.

NOTA: El dibujo pertenece a Winsor McCay.

En Nueva York llegó a desarrollarse una verdadera industria para satisfacer la pasión del público por los dibujos animados. Pero al principio, los dibujantes debían realizar primorosamente las figuras y los fondos para cada uno de los 1.000 dibujos de que constaba un cortometraje. Fueron J. R. Bray y Earl Hund quienes idearon un sistema para conservar siempre el mismo fondo y jugar con los personajes (en papel de celuloide) sobre aquél.

LO MEJOR ES HACER PELÍCULAS QUE SUCEDAN EN EL DESIERTO.



¡Y LO LOGRÓ SIENDO YO SOLO UN RATÓN! ¡SI LLEGO A SER UN ELEFANTE, NO SE LO QUE HUBIERA PASADO!

Walt Disney, con su creación en 1928 del "Ratón Mickey", inició el período dorado de las películas de dibujos animados. Disney había llegado a Hollywood en 1923 y, tras unos años difíciles, logró a partir de Mickey (que ya era sonoro), crear una de las industrias más potentes del séptimo arte.

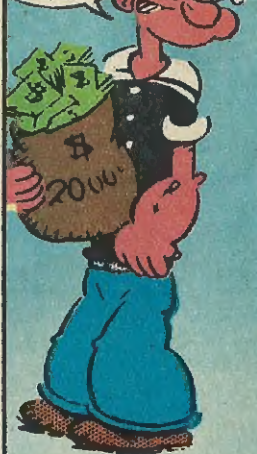


La historieta fue el siguiente paso para lograr, mediante una serie de viñetas, reproducir el movimiento de unos personajes dibujados, aunque por supuesto, en este caso la sensación de movimiento la tiene que poner el lector en su cabeza.

EL QUE SI TIENE QUE MOVERSE ES EL DIBUJANTE, SI QUIERE VIVIR DE SUS HISTORIETAS.



SIN COBRAR NI CINCO, COS-TAMOS MAS DINERO QUE SI FUERAMOS ALAIN DELON...



32209

Treinta años después de Mickey, el mismo Disney rodaba "La Bella Durmiente", en cuya realización se emplearon cientos de personas, durante 7 años y con un costo de más de 4 millones de dólares. Desgraciadamente, esta loca carrera por ofrecer en dibujos animados casi la perfección de la figura real, aumenta los costos hasta extremos inalcanzables y perjudica la producción de cine animado.

¡SOMOS LOS ENCARGADOS DE HACER MOVER A UNA HORMIGUITA QUE MIDE 3 MILÍMETROS!



la familia CHORLITO

¡CARAMBOLAS...! ¡CUANTAS TORTILLAS VAMOS A PODER HACER CON ESTE REGALO DEL TIO CLEOPATRO!



¿POR QUE NO HACES TORTAS PARA SAN JUAN, TIA?

¡BUENA IDEA! CON LO RICAS QUE TE SALEN!

¡APUESTO A QUE NADIE MAS SABE HACER LAS BLANDAS Y RUMBOSAS TORTAS QUE HAGO YO!



YA PODRIAS IRTE MODERNIZANDO Y BATIR LA MASA CON UN "BARBUDO"! "BATIDORA BARBUDO" LA MEJOR.

¿UN BARBUDO? ¡FRANCAMENTE, NO SE ME HABIA OCURRIDO. ¡PERO A MI NADIE ME LLAMA ANTICUADA!



¡EL TIO ESTORNINO SERVIRA! MAS QUE BARBUDO ES BARBUDISIMO!



¡DEJA DE DAR VUELTAS AL POBRE TIO...! ¡QUISE DECIR UNA BATIDORA, TONTA!

LO QUE ES PAPI CUANDO SE ENFADA, NO TIENE PELOS EN LA LENGUA.

¡SERA MEJOR QUE ME LARGUE! SE ESTAN BURLANDO DE MI EN MIS PROPIAS BARBAS...



¡MADRE MIA! ¡CUANTA TORTA! ¡LA TIA DEBE ESTAR MAL DEL COCO!



¿QUE LE PASO A SU BARBA, VECINO? ¿DEBERIA USAR BABERO PARA TOMAR SU PAPILLA!

¡PERO ESTO NO HAY QUIEN SE LO COMA! ES GRANITO PURO!



¡CIELOS! ¡YA LO ENTIENDO! LOS HUEVOS QUE MANDO EL TIO SON DE COCODRILO... Y COMO TIENEN LA PIEL TAN DURA...

¡BAH! ¡EXAGERADOS!

MIENTRAS, TIO ESTORNINO SEGUIA CON SU PROBLEMA...

EN LUGAR DE REIRSE DE MI, ENCUENTRE LA FORMA DE QUITARME ESTO!



¿COMO NO PRUEBEN CON UN TALADRO!

¡QUE BARBARO! ¡ESTAMOS HACIENDO POLVO LAS HERRAMIENTAS Y COMO SI NADA!



00262

¿PARA QUE ME HACES USAR ESTA SARTEN, PERICO...?



PARA QUE LAS TORTAS TENGAN UNA ABERTURA EN EL CENTRO. AHORA VERAS.

OFICINA DE INVENTOS BELICOS.

...CONQUE ESAS SON LAS TORTAS QUE USTED FABRICA, ¿EH...? PUES SON LAS QUE NECESITAMOS PARA EVITAR OTRAS MAYORES!



¡QUIEREN MEJORAR EL RANCHO!

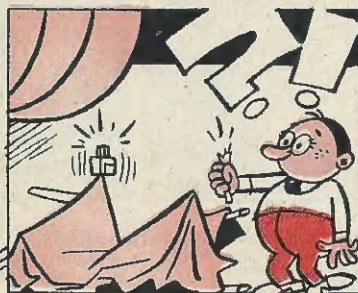
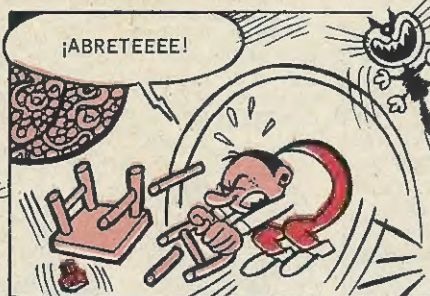
¡OH, NO, SEÑORA! ESAS NO SON PARA EL RANCHO, SINO CONTRA EL ZAFARRANCHO! SON LOS MEJORES CHALECOS BLINDADOS QUE HEMOS TENIDO!



¡PONTE UNO, PERICO! ¡LO VAS A NECESITAR!

PEPE

por 2. Rovira



APLANAR: ALLANAR. DEJAR A UNO EXTASIADO O SUSPENSO CON ALGO INESPERADO. ★★

PAULINO



¡NO LO ENTIENDO! CADA VEZ QUE QUIERO ENTRAR EN ESTA OFICINA, ME PONEN EL CARTELITO... ¡ASI NO HAY QUIEN TRABAJE!

OFICINA DE COLOCACIONES

CERRADO

PST! NOSOTROS TENEMOS UN TRABAJO PARA TI, AMIGO!

¿LO DICE EN SERIO?

¿ES QUE TENGO CARA DE CHISTE, HIJO?

SOLO TIENES QUE ENTRAR EN ESE BANCO Y CONSEGUIR NOS TODO EL DINERO...

¿TODO?

SI! NOSOTROS TE ESTAREMOS ESPERANDO EN EL COCHE!

BANCO

LES ENSEÑA ESTA PISTOLA Y SI NO QUIEREN DARTÉ EL DINERO... ¡"LES DAS PA' EL PELO"! ¿ENTENDIDO...?

¡ESTA CLARISIMO!

TENGO UNOS AMIGOS AHI FUERA QUE ME HAN DICHO QUE ME DEN USTEDES TODO EL DINERO.

¿QUE BROMA ES ESA, PAULINO?

TAMBIEN ME DIJERON QUE LES ENSEÑARA LA PISTOLA Y QUE, SI NO ME DABAN DINERO, SE LA DIERA PARA EL PELO.

¡DEJATE DE TONTERIAS! AHORA TENEMOS MUCHO TRABAJO. MARCHATE, ANDA.

BUENO, PUES TOMEN LA PISTOLA... AUNQUE NO ACABO DE ENTENDER ESO... ¿ES QUE SE PEINAN USTEDES A TIROS...?

¡YA HICE LO QUE ME PIDIERON!

¡ESTUPENDO! ¡SUBE, RAPIDO...!

NO ME LO QUIERON DAR, ASI QUE LES DI LA PISTOLA PARA EL PELO, TAL COMO ME DIJO USTED...

¿DONDE ESTÁ EL DINERO?

¿QUEEE? ¿DE MI NO SE BURLA NADIE! ¿TE VOY A...!

¡CANASTOS! ¿SE HA PUESTO FURIOSO! ¡HUY! ¿QUE MIEDO ME DA!

¡MAMAAA!

00214

¿QUE HA SIDO ESO?

¡ALGUIEN ESTA PIDIENDO AUXILIO DESDE AQUEL COCHE...! ¡SIGAMOSLE...!

MAMAAAAAA

¡CARAMBA! ¡PERO SI ES EL COCHE QUE ROBARON ESTA MAÑANA...!

¡VUELVE A GRITAR ASI Y...!

¡CON MUCHO GUSTA! ¡MAMAAAA!

VAYA, VAYA... ¡NADA MENOS QUE JOE TONROE Y TIMMY RUFFINI, LOS MAS TEMIBLES "GANGSTERS" DE LA CIUDAD! ¡HAS HECHO BUEN TRABAJO, MUCHACHO!

¿YO?

¡VAMOS, MUCHACHOS! ¡RECIBIREIS VUESTRO MERECIDO POR ESTE TRABAJO!

¡GRRR!

¡ASI ES LA VIDA! A ELLOS LES RECOMPENSAN Y A MI, QUE FUI QUIEN HIZO TODO EL TRABAJO, NO ME DAN NI LAS GRACIAS! ¡Y, ENCIMA, SE QUEJAN!



GRAN CONCURSO

UN SEAT 124



**Y OTROS
MUCHOS PREMIOS**
para los lectores
de las
**REVISTAS
BRUGUERA**

COMO CONSEGUIRLOS

La fórmula está basada en la Lotería Nacional. Desde ahora, **PULGARCITO, TIOVIVO, DDT, DIN DAN, GRAN PULGARCITO y LILY**, la nueva revista para niñas, incluirán unos sellos como los de esta página. Cada sello llevará una cifra distinta del 1 al 0, que puedes reunir, recortándolos de cualesquiera revistas, aunque sean de distinto color, pues todos los sellos sirven, sin limitación de revistas ni de fechas en que aparezcan. * Para concursar, pega cinco de estos sellos en los rectángulos del **VOLANTE**, formando una cantidad que debe tener siempre cinco cifras. Si es inferior a las decenas de millar, deberás completarla con ceros. Por ejemplo, el número 42612 se compondrá igual, pero si eliges el 97, deberás formarlo así: 00097. Completa el **VOLANTE** con tu nombre, dirección, año en que naciste y ocupación, escritos muy claramente (letra de imprenta). En la casilla inferior de la izquierda repite, con tinta o bolígrafo, el número elegido y, al lado, firma. Corta el **VOLANTE** y envíalo, en sobre cerrado, al ilustre Notario del Colegio de Barcelona don Pedro Calatayud de Roca - Apartado de Correos 9324 Barcelona. «**SORTEO BRUGUERA**». * Dentro del mismo sobre puedes enviar cuantos **VOLANTES** quieras, pues, cuantos más rellenes, más probabilidades de premio tendrás. * Te recomendamos

guardes nota, para tu orientación, de los números enviados y de la fecha en que los cursaste. * Todos los **VOLANTES** que **HASTA EL ÚLTIMO DÍA DE CADA MES** lleguen a la citada Notaría, cumplimentados correctamente, participarán en el concurso. * El número que coincida con el primer premio de la Lotería Nacional del segundo sorteo del mes siguiente, será el ganador del primer premio del concurso, consistente en un coche **SEAT 124**. De no coincidir ninguno, resultará premiado el más inmediato, anterior o posterior. En caso de empate, se adjudicará el primer premio por sorteo. * Todos los volantes cuyo número coincida con los de la centena del primer premio del citado sorteo de la Lotería Nacional, serán también favorecidos con uno de los premios cuya lista incluimos a elección del concursante. * Los **VOLANTES** que no lleguen a tiempo pasarán al próximo sorteo, y así sucesivamente. * La matriculación del coche correrá por cuenta del lector premiado. * El personal de Editorial Bruquera, S. A. no toma parte en este sorteo. * Los sellos dibujados en las portadas de las revistas no sirven para concursar. * Para rellenar tus volantes debes tener en cuenta que el próximo sorteo de la Lotería Nacional del 15 de julio consta de 80.000 números, y el del día 14 de agosto, también de 80.000 números.



PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Nombre y apellidos

Dirección

Población

Provincia

Año de nacimiento

Ocupación

ESTE ES EL NÚMERO COMPUESTO

REGALO
ELEGIDO



Firma



**SELLOS PARA RECORTAR Y
PEGAR EN LOS VOLANTES**



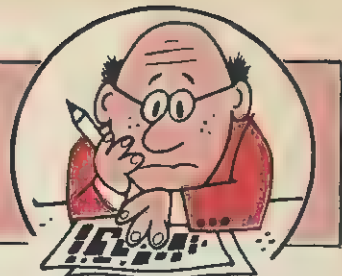
SI TU NUMERO SE HALLA ENTRE LOS DE LA MISMA CENTENA DEL PRIMER PREMIO DE LA LOTERIA NACIONAL, PUEDES ESCOGER CUALQUIERA DE ESTOS REGALOS...

- A** - Bicicletas marca ORBEA
- B** - Equipos pesca submarina NEMROD (fue!) «Carabela», respirador, máscara, aletas y chaleco náutico)
- C** - Equipos de hockey sobre patines (2 sticks y patines)
- D** - Equipos tenis (raqueta, funda y pelotas)
- F** - Juegos de ping-pong, para dobles (4 palas, soportes, red de reglamento y pelotas)
- G** - Pistas de carrera eléctricas RECORD 84, modelo «Rallye», con dos bóldos
- H** - Equipos de 3 bóldos «Alpine» (GT) RECORD.
- I** - Cámaras fotográficas KODAK «Ina-tamatic 25»
- J** - Transistores VANGUARD «Micro Samos»
- K** - Tricotosas de la señorita PEPIS
- L** - Lotes de 10 discos variados («ingles»)
- M** - Estuches OPTIC'S PEDRET (para construir indistintamente microscopios, telescopios, etcétera)
- N** - Muñecas «Elifane» FAMOSA
- O** - Relojes marca CITIZEN
- P** - Cajas anatómicas SERIMA
- R** - LOTE DE LIBROS (10 ejemplares colección «Héroes», 1 «Palma de Oro», 1 «Ases del Humor», 4 «Historias Juvenli», 1 «Pilote», 4 «Superaventuras Extra Trueno Color», y una suscripción por 1 año a «Grán Pulgarito»).
- S** - LOTE DE LIBROS (1 «Mundo Infantil», 10 ejemplares «Para la Infancia», 10 ejemplares «Héroes Infantiles», 1 «Pilote», 10 «Tacos «Teleinfancia», 1 «Telealegría», 10 ejemplares «Historias Infantiles», y una suscripción por 1 año a «Pulgarito»).
- T** - LOTE DE LIBROS — (suscripción por 1 año a «DDT», 31 ejemplares «Historias Selección»).
- U** - LOTE DE LIBROS — (suscripción por 1 año a «Tiovivo», 24 ejemplares «Héroes Selección», 1 «Palma de Oro», 1 «Pilote», 2 «Superaventuras Extra Trueno Color»).
- X** - LOTE DE LIBROS — (suscripción por 1 año a «Din Dan», 25 ejemplares «Para la Infancia»).
- Y** - LOTE DE LIBROS — (1 «Enciclopedia Color Bruguera»).
- Z** - LOTE DE LIBROS — (1 «Enciclopedia Ciencias Naturales» ó 1 «Colección Cultura»).

En previsión de que resultes premiado, anota en el círculo dispuesto en el VOLANTE de participación, la letra que identifica el regalo que prefieras. Haciéndolo así, podrás recibirlo, sin pérdida de tiempo, en tu domicilio.

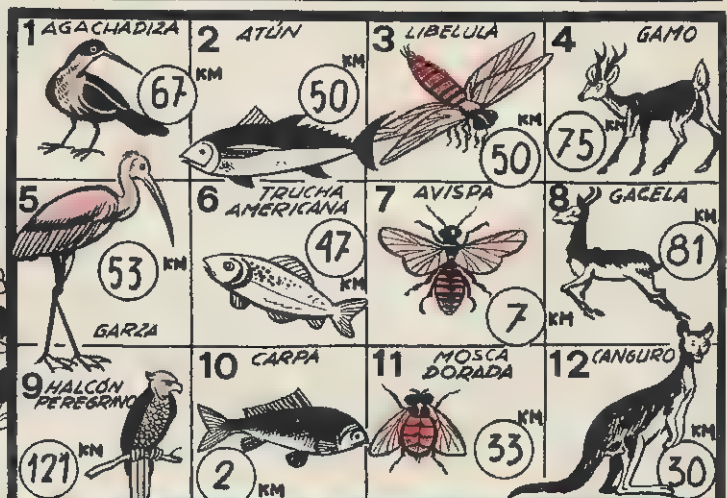
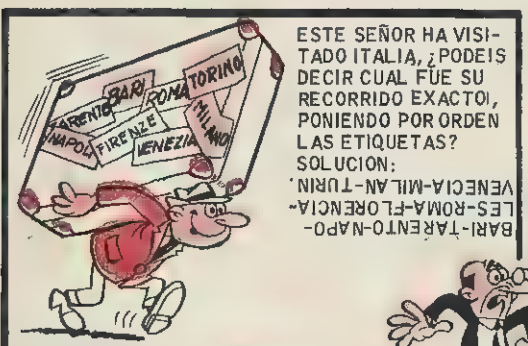


Pasatiempos

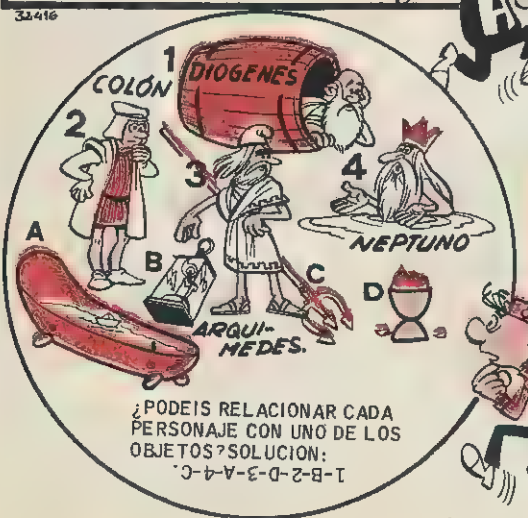


LOS CONSTRUCTORES DE ESTE ARCO DE TRIUNFO SE HAN EQUIVOCADO AL PONER LOS NOMBRES DE ESTAS VALEROSAS LEGIONES. ¿PODEIS VOSOTROS RECTIFICAR LOS ERRORES...? SOLUCION:

1-DEJOTARIANA-2-CLAUDIA PRIMIGENIA-3-APOLLINARIS-4-PARTHICA-HISPANICA-5-AUGUSTA-VICTRIX-6-GALLICA-FERRATA-7-VALERIA-8-TIT-ALICIA-TRAJANA-9-RA-DAX-ULPIA-10-AL-ANDRA-FLAVIA.

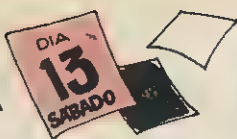


JUNTO A CADA UNO DE ESTOS ANIMALES HEMOS PUESTO LAS DISTANCIAS QUE PUEDEN RECORRER EN UNA HORA, ¿SON CIERTAS O NO? SOLUCION: NO LAS 3, 7 Y 12. LAS 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11 SON.

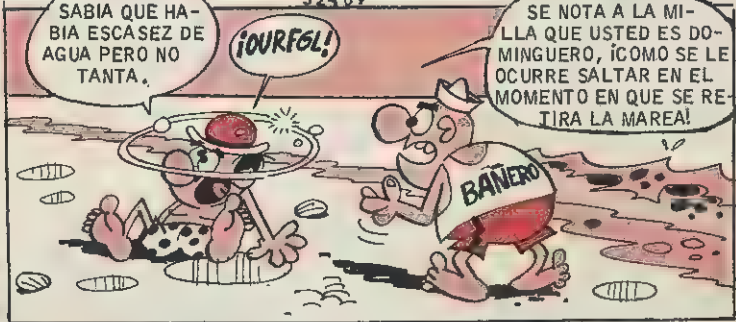
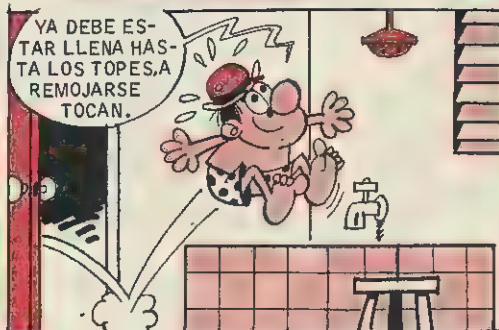
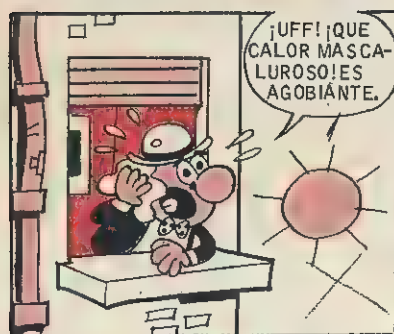


1 ARISI 2 BOLANI 3 DIANOJAR 4 ELISAR

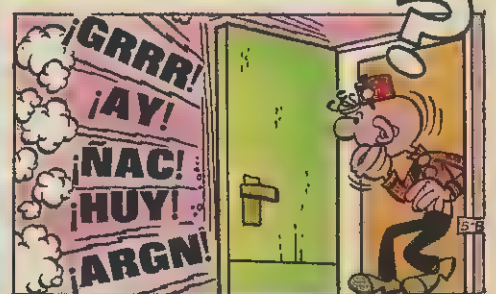
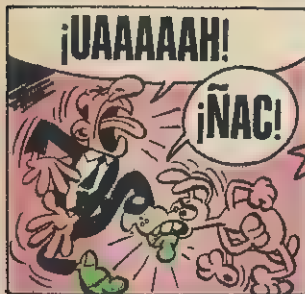
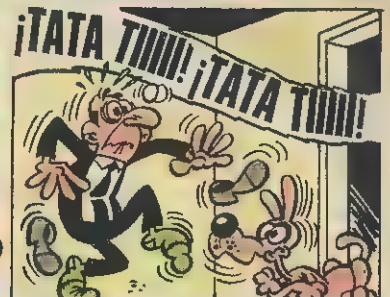
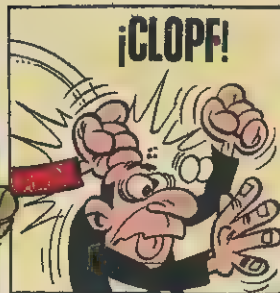
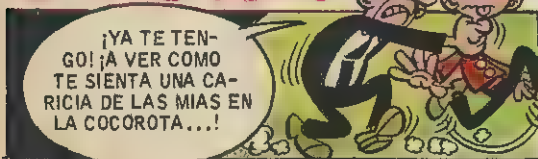
COLOCANDO DEBIDAMENTE LAS LETRAS OBTENDRAS CUATRO PAISES DEL PROXIMO ORIENTE. SOLUCION: 1-SIRIA-2-LIBANO-3-JORDANIA-4-ISRAEL.

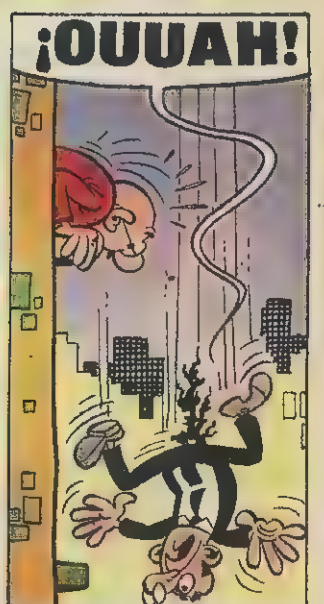
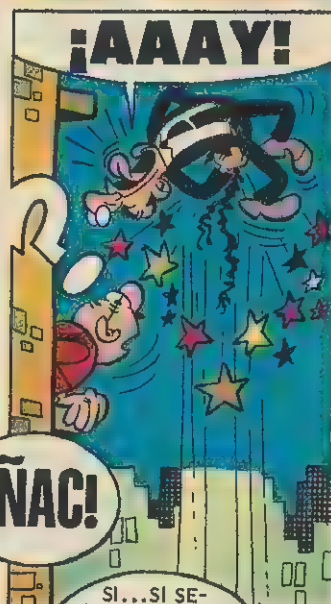
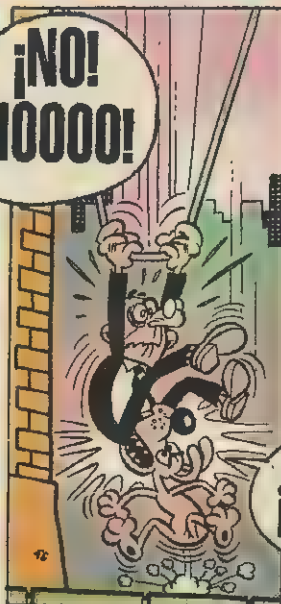
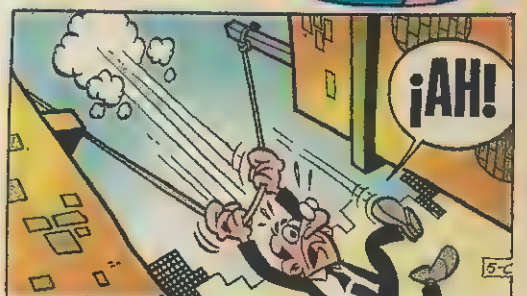
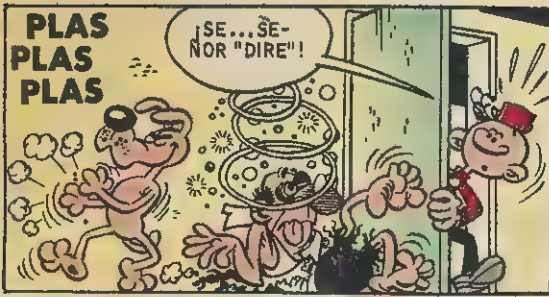


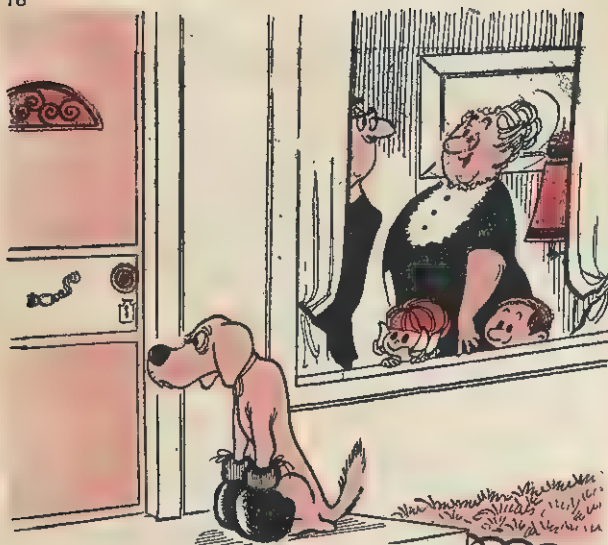
domingón



EL BOTONES SACARINO







— CREO QUE ESTA MUY ENFADADO CON EL PERRO DEL VECINO.

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. P. 2. Mol. 3. Metal. 4. Catetos. 5. Vela. Atún. 6. Pide. Emes. 7. aetA. oroT. 8. Rábanos. 9. Salas. 10. Dos. 11. B.

Verticales: 1. P. 2. Vía. 3. Ceder. 4. Maletas. 5. Meta. Abad. 6. Pote. aloB. 7. Lata. onaS. 8. Loteros. 9. Sumos. 10. neT. 11. S.

Horizontales: 1. Bes. 2. Colón. 3. Coletas. 4. Coco. Atón. 5. Mulas. Sapos. 6. Uno. Ene. 7. Sacos. Dorar. 8. Sara. etaM. 9. Recibos. 10. Saber. 11. Sor.

Verticales: 1. Mus. 2. Cunas. 3. Colocar. 4. Coca. Ores. 5. Bolos. Sacas. 6. Ele. Ibo. 7. Sotas. Deber. 8. Nata. otoR. 9. Soperas. 10. nónaM. 11. Ser.

Horizontales: 1. odasO. 2. Osa. 3. Acusa. 4. Acémila. 5. Colo. no. Eton. 6. alitA. Agita. 7. Rasa. Atacar. 8. Aromara. 9. Acera. 10. Ana. 11. Asona.

Verticales: 1. Acaro. 2. Ola. 3. Alisa. 4. Acotará. 5. Docena. Ocas. 6. Asumo. Ameno. 7. sasI. Atarán. 8. Alegará. 9. Atica. 10. otA. 11. onarG.

Revista demostrativa GRATIS

Solicítela hoy mismo, cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia, indicando con una ☒ sus aspiraciones físicas.

Desearia:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura y vientre proporcionados.
- ☐ Mejoramiento físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

y conseguirá...

con solo 15 minutos diarios más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Su problema tiene solución. Somos un centro especializado. Infórmese hoy mismo sin compromiso, enviando este mismo anuncio.

GRATIS: GUPON OBSEQUIO

Dr. Director; Sin gastos ni compromisos deseo recibir REVISTA DEMOSTRATIVA GRATIS

Nombre

Calle

Ciudad

Provincia

Oto. Postal N.º

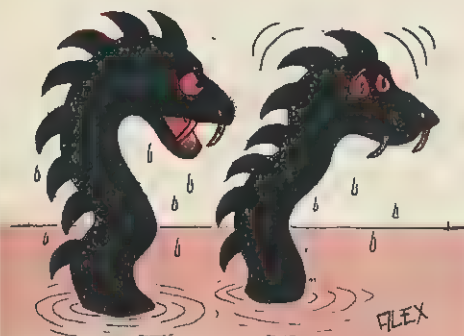
SANSON INSTITUT - Apart. 22 - Barcelona

Asesor médico:
F. P. Jover - 2018

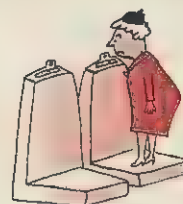


y además para Vd. Señora o Señorita en su casa y en breves semanas nuestros Cursos Femeninos **diana** que esbeltaerán su figura

Centro autor.
Minist. Educ.
Ciencla-100 - II C. S. 27 c.



— ¡QUE! ¿CREES AHORA QUE EXISTEN PLATILLOS VOLANTES?

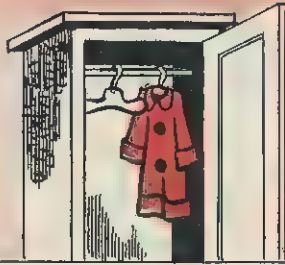


— MAULLA MAS ALTO ESTA VEZ
¡A VER SI ASI NOS ECHA EL OTRO
ZAPATO!



— UNA DE LAS COSAS QUE TIENES
QUE APRENDER, ES NO DARTSE POR
VENCIDO EN LA PRIMERA OPORTUNI-
DAD.

Las hermanas Gilda



EN VAREZ



¡QUE SUCIO ESTÁ ESTE VESTIDO!



TOMA, LÁVALO EN SEGUIDA.

MUY BIEN.



¡BRRR...! ¡SIEMPRE HE DE SER YO!



EN FIN... ¡YA ESTOY ACOSTUMBRADA!



¿QUIEN LLAMARA AHORA POR TELEFONO?

¡RRRRR...!



¿ERES TU, JULITA...?

¡QUE BIEN!



SI, SI... ¡PODEMOS HABLAR TRANQUILAMENTE, NENA.



¡AH, SI...! ¿Y QUE TE DIJO ESA CHISMOSA DE ANITA?



¡QUE RISA! ¡SI QUE TE PASAN COSAS...! ¡JO, JO!



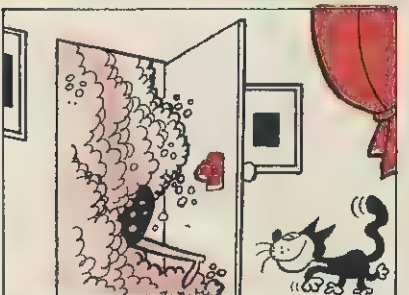
CLARO QUE SI... BLA, BLA...



¿HABRA LAVADO YA EL VESTIDITO?



VOY A VER...



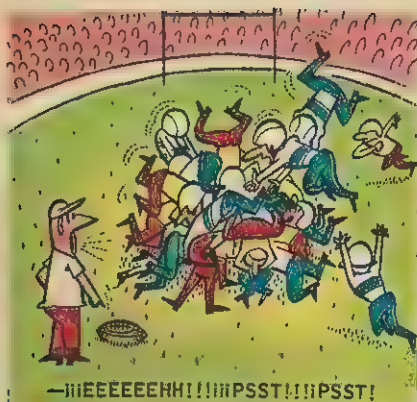
¿QUE ES ESTO?



VEN AQUI, HERMENEGILDA... ¡QUIERO DECIRTE CUATRO COSITAS!

TENGO QUE COLGAR, CHICA... CREO QUE MI HERMANA ME LLAMA...

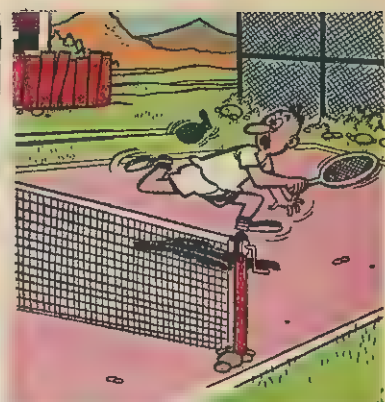
APLASTAR: DEFORMAR UNA COSA POR COMPRESIÓN O GOLPE. ★★★★★★★★★★★★★★



—NIEEEEEHH!!!PSST!!!PSST!



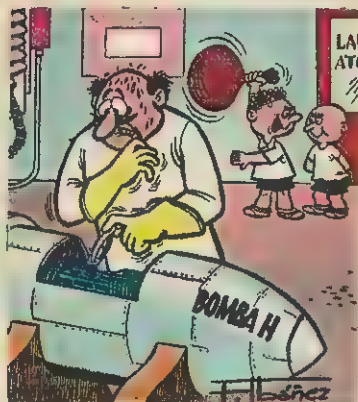
—BUENO, JEFE... ¡ADIVINE A QUIEN HA DEJADO SU HERENCIA MI TIA LOLA!



SIN PALABRAS



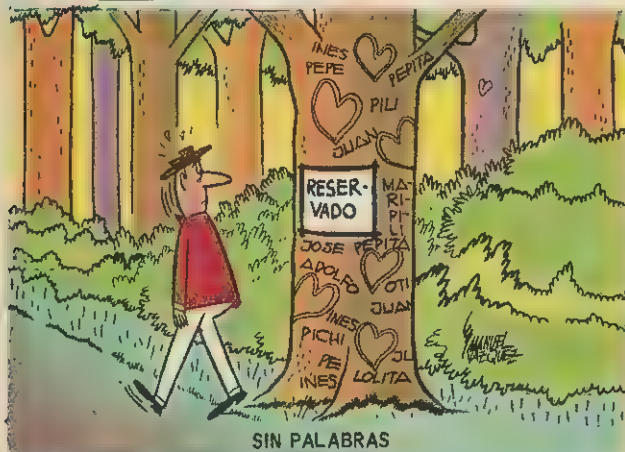
—¡OH, PEPE! ¡TU SOMBRERO NUEVO...!



—¡YA VERAS, YA VERAS QUE SUSTO SE LLEVA.



SIN PALABRAS



SIN PALABRAS



SORPRESA

dé un paso más sin proveerso de un...

...“seguro de risa“...!

EXTRA DE VERANO DE DON DAN

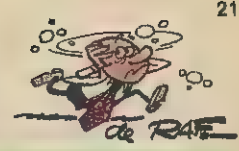
AVENTURAS COMPLETISIMAS DE:

ROMPETECHOS, FACUNDO

¡Sólo por 15 PESETAS un “seguro de risa” para todo el verano!



don pelmazo



PARECE QUE ESTE CABALLERO SE HALLA SUMERGIDO EN UN POZO DE DUDAS...



¿QUE HAGO? ¿ME LLEVO LA GABARDINA? NO SE QUE HACER...



VOY A SACARLE A FLOTE...



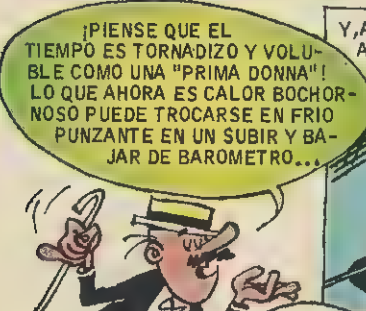
¡OIGA, SEÑOR DUDOSO Y VACILANTE...!

¿QUIEN YO?



¡USTED, SEÑOR SUYO, USTED! USTED QUE ESTA BASCULANDO ENTRE ABRIGARSE O SALIR A LA CALLE A CUERPO GENTIL.

YO... YO...



¡PIENSE QUE EL TIEMPO ES TORNADIZO Y VOLUBLE COMO UNA "PRIMA DONNA"! LO QUE AHORA ES CALOR BOCHOROSO PUEDE TROCARSE EN FRIO PUNZANTE EN UN SUBIR Y BAJAR DE BAROMETRO...



Y, A SUS AÑOS, UNO NO DEBE JUGAR A SER ATLETA, ¡LLEVESE LA GABARDINA, NO SEA TONTO!

TIENE RAZON.



CELEBRO QUE ME HAGA CASO, HOMBRE.

ES QUE TIENE UNA DIALECTICA TAN PERSUASIVA.



LLEVESE TAMBIEN EL SOMBRERO Y LA BUFANDA, CREAME...

¡LA PERCHA, LA DEJAMOS?



¡GRACIAS POR SUS CONSEJOS DESINTEGRADOS!

¡DE NADA, POLLO!



¡UF! MENOS MAL QUE LO HA "TRINCADO", GUARDIA. ¡SON PRENDAS DE LA MEJOR CALIDAD!

YO HE OIDO COMO OTRO TIPO LE INDUCIA AL LATROCINIO. ESTE BIGOTUDO QUE... ¡ANDA! SI ESTABA AHI MISMO!



¡SOCORRO! ¡AL LADRON! ¡AL LADROON!

¡QUE SE LLEVA MI ROPAAAA!



¡HOLA, AMIGO POCERO! YA VUELVO A ESTAR AQUI. LA ULTIMA VEZ NO TERMINE DE CONTARLE... BLA...BLA...

¡NO! ¡EL LATOSO DEL BIGOTE OTRA VEZ! ¡Y ME HE OLVIDADO LAS ASPIRINAS EN CASA...!

CEROLLETA

MANUEL VILLALBA

¡CARAMBA! ¡UN PURO!

¡ME LO FUMARE A MI SALUD!

¡QUE BUENO ES! TIENE UN SABORCILLO...

VOY A LA COMPRA, ROSENDO.

BUENO, PEQUEÑA..

¡CÁSCARAS!

¡PERO SI ERA MI HERMANA!

¡O VEO MAL O MI HERMANA HA ENCOGIDO!

¿TE CUENTO UNA BATALLITA, ROSENDO?

¡NO... NO...!

¡ERA EL ABUELO! ¡HAY QUE VER COMO HA CRECIDO!

¡DEBO DE ESTAR MAL DE LA VISTA!

¡EL NIÑO PARACE UN ENANITO!

¿ERES TU DIOGENES?

SI, PAPI, ¿QUE PASA?

¡VOY A VER AL OCULISTA EN SEGUIDA!

PERO, PAPI...

¡HOLA, DON. ROSENDO!

¡EL LORO! ¡ES UN MONSTRUO! ¡SOCORRO!

¡AHORA TODO ESTA AL REVES!

¿QUE LE PASA A ROSENDO?

¡SOCORROOO! ¡ME HE CAIDO DEL TECHO!

¿QUIEN SE HA FUMADO MI PURO DE TABACO INDOCHINO QUE HACE VER VISIONES, QUE GUARDABA COMO RECUERDO DE LA GUERRA CHINO-JAPONESA?

APLANADERA: INSTRUMENTO PARA ALLANAR EL SUELO.*****

ANICETO

ARTISTA COMPLETO

Por ESCOBAR

LLAMAN. SEGURO QUE
ES ALGUN ENCARGO.

IRIIINNG!
IRIINNG!

¿ES USTED ANICETO,
EL ARTISTA COM-
PLETO?

PARA SERVIRLE,
SI, SEÑOR.

YO SOY EL PRESIDENTE DEL CASINO PALURDIENSE, Y ME GUSTARIA QUE DIERA UN CONCIERTO EN LAS FIESTAS DEL PUEBLO.

ENCANTADO, SI SEÑOR. SOY MAESTRO EN TODOS
LOS INSTRUMENTOS MUSICALES. PUEDE ESCOGER.
¿LE GUSTARÍA UN CONCIERTO DE CAMPANA,
O DE PITO?

VERA...YO ME PIROO
POR EL TROMBON.
¿PODRIA SER SOLO
DE TROMBON?

CLARO QUE
PUEDE SER.

VEA QUE TROMBON
MAS MAJO.Y LO BI
QUE SUENA.

LA ILUSION DE
MI VIDA.

SIENTESE .LE HARE UNA DEMOSTRACION .LE
TOCARE UN FRAGMENTO DEL BARBERO DE
SEVILLA...

YA ME GUSTA YA, PERO...

...SE OYE MUY POCO. YA PUEDE TO-
CAR A PLENO PULMON, YA.

QUE RARO QUE NO SE OIGA. SO
PLARE MAS FUERTE.

¡QUE BROMA ES ESTA!
¡MIRE COMO ME HA
PUESTO DE HUEVO!

PERDONE,
SEÑOR MIO.

NO SABE COMO
LO LAMENTO.

VOY A VER
QUE TAL ES-
TAN MIS HI-
HITOS.

¡OH! NO HAY NADIE!

¡GRANUJAS! ¿QUE HAN HECHO DE MIS NENES? SEGURO QUE LOS HAN FRITO.

HABIA HECHO
SU NIDO EN EL
TROMBON

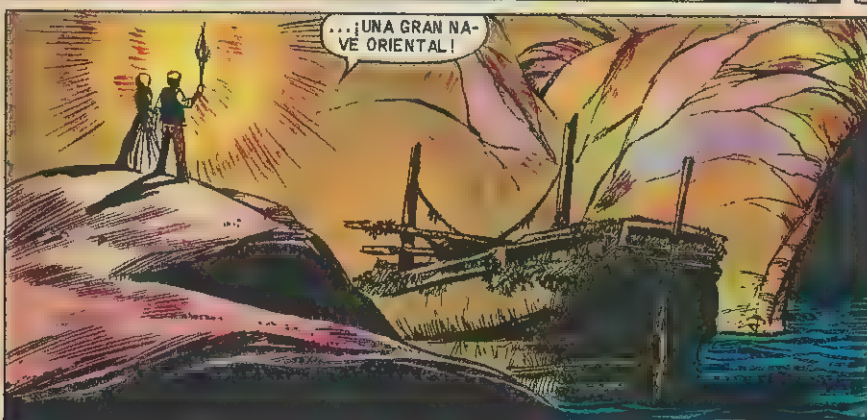
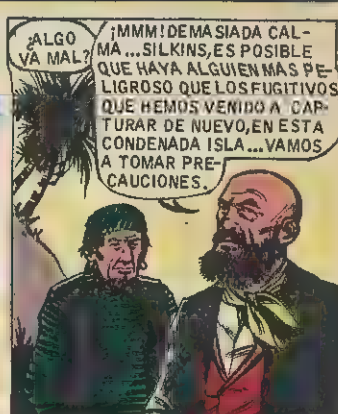
¡COOOC! ¡COOOC! ¡ASESINO!

POG!

ESOS ARTISTAS TIENEN CADA COSA...

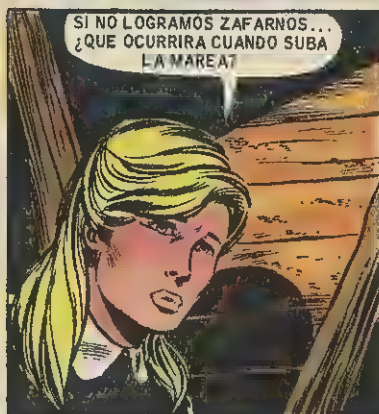
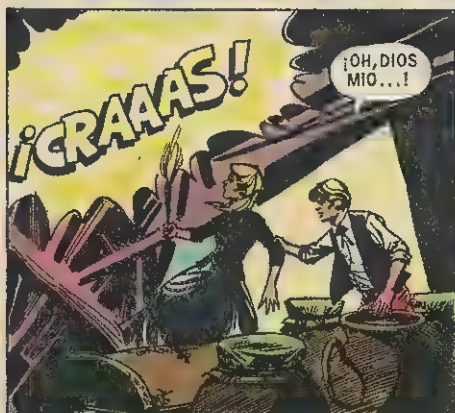
APLAUSO: ACCIÓN Y EFECTO DE APLAUDIR. *

LA ISLA DE NUNCA MAS



Episodio:7
Adaptación Literaria: V. ALCAZAR
Dibujos: SPADARI

LUIS VIVENT, CAYO AL MAR DESDE "LA LICORNE", SIENDO RECOGIDO POR EL "CUERVO MARINO" AL MANDO DEL PIRATA KRAFFA. DE ALLÍ ESCAPO LUIS, CON OTROS CAUTIVOS, LLEGANDO A LA ISLA "NUNCA MÁS", UNOS GUERREROS, LES ATACARON, SALVANDOSE GRACIAS AL "GUARRR" SIMPATICO ANIMAL PREHISTÓRICO. KRAFFA, DESEANDO VOLVERLES A CAPTURAR, DESEMBARCA EN LA ISLA. FONDEA YA ALLÍ UNA NAVE ORIENTAL...



(Continúa en la página 28)

CARICO

POR. conti.

HOY OS CONTARE UNA EXTRAÑA
AVENTURA QUE ME OCURRIÓ EL
OTRO DÍA EN
EL BOSQUE.

ME GUSTA PASEAR POR EL BOSQUE. ES DONDE SUCEDEN COSAS MAGICAS Y EXTRAÑAS.

¡EH, AMIGO! ¿QUIERE VER
ALGO INTERESANTE?

POR DOS PESETAS LE ENSEÑO
ALGO QUE NO HA VISTO EN SU
VIDA. LE ASEGURO QUE NO SE
ARREPENTIRÁ.

¡BAH! PREFIERO LAS DOS
PESETAS A LO QUE USTED
PUEDA ENSEÑARME. ¡BUENA
TARDES!

**¡ESTA BIEN!
LE COBRARE SOLO
UNA PESETA.**

POR ESE PRECIO ESTOY
DISPUESTO A SATISFA-
CER MI CURIOSIDAD.

¡ASI ME GUSTA!

SIGAME, SE TRATA DE
UN VIEJO CASTILLO
CERCANO. PERO SOLO
YO CONOZCO EL CA-
MINO.

¿VE?ALGO INSOLITO,DESCONOCIDO
POR TODOS.

MUSEO
DE
MENTIRAS

VENGA POR AQUI.
CUIDADO CON LOS ES-
CALONES, QUE ESTAN
MUY VIE-
JOS.

AQUI TIENE TODAS LAS
MENTIRAS QUE DICEN LOS
NIÑOS SON GUARDADAS Y
CLASIFICADAS...

CADA MENTIRA LLEVA EL NOMBRE DEL NIÑO QUE LA DIJO Y LA FECHA.

IES IN-
CREIBLE!

AHORA VENGA Y LE ENSEÑARE LAS
MENTIRAS DE LOS MAYORES...

HAY MAYORES
MALOS QUE
TAMBIEN DI-
CEN MENTIRAS.

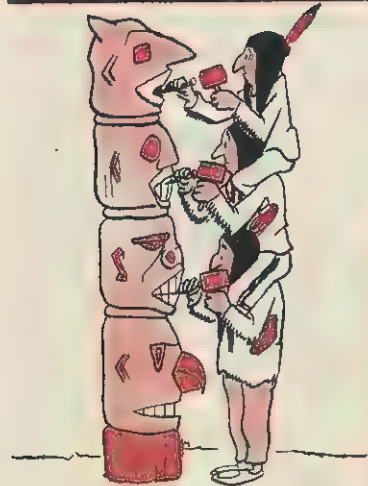
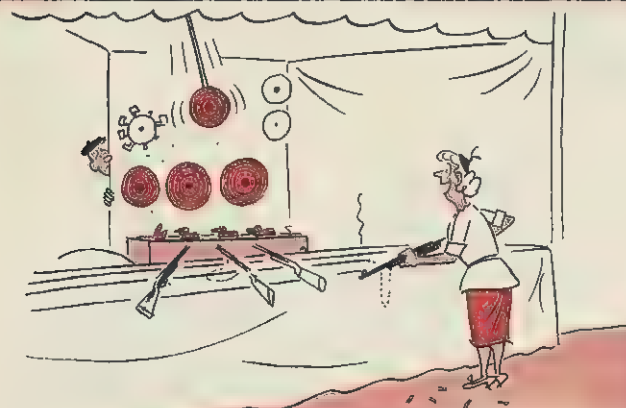
¡EH, UN MOMENTO! ¡AQUI
HAY UNA MENTIRA CON
MI NOMBRE!

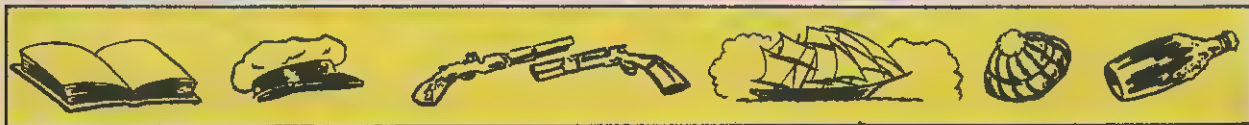
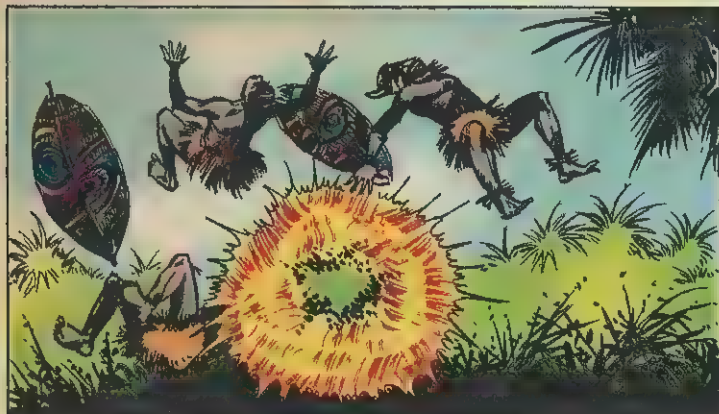
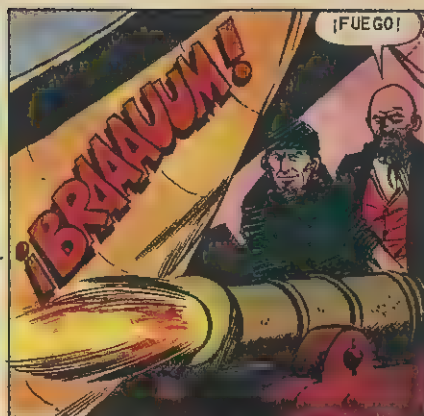
¡ESTO NO ES POSIBLE! ¡Y LLEVA FECHA DE HOY!

DIGA, TIPO RARO.YO
NO HE DICHO NINGUNA
MENTIRA.SOY UN HOM-
BRE HONRADO E INTA-
CHABLE.

BUENO, BUENO, VAYAMOS POR PARTES. ¿NO ES ACASO UNA MENTIRA ESTA HISTORIA QUE LES ESTA CONTANDO A LOS LECTORES?

APLAYAR: SALIR UN RÍO DE MADRE. ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



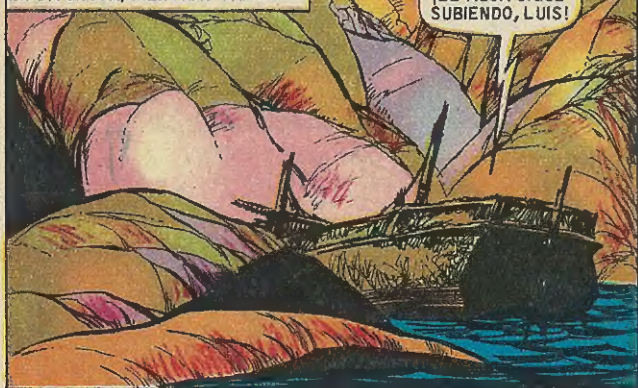


HE REGISTRADO LA ISLA VARIAS VECES... ¡DE ARRIBA ABAJO! SIN EMBARGO, EL PERGAMINO QUE UN NAUFRAGO ME ENTREGÓ, ANTES DE MORIR, ASEGURABA QUE EL SAMURAI OCULTO AQUI EL FRUTO DE SUS RAPIÑAS Y QUE YA NUNCA MAS PUDO REGRESAR... EL PERGAMINO DECIA TAMBIEN QUE EL ESCONDITE ERA EXTRAORDINARIAMENTE SEGURO... ¡SE TRATA DE SEGUIR BUSCANDO SIN DESMAYO!

ASI, EL CAPITAN TAGANUKI, (QUE COMO YA SE HABRA ADIVINADO, MANDABA LA NAVE ORIENTAL ANCLADA FRENTE A LA ISLA) Y EL SINISTRO KRAFFA, DECIDIERON AUNAR SUS ESFUERZOS... ¡TAMBIEN EN TODO CUANTO SE REFIRIESE A LA CAPTURA DE NUESTROS AMIGOS!



EN LA GRUTA, MIENTRAS TANTO...



¡EL AGUA SIGUE SUBIENDO, LUIS!

¡UFI AYUDAME... SI TENEMOS SUERTE, APARTAREMOS ESTE MADERO... ¡Y NO NOS CAERA LO QUE RESTA DE TECHO ENCIMA!



PERO LOS ESFUERZOS AUNADOS DE LOS DOS MUCHACHOS NO LOGRAN MOVER EL MADERO NI UN CENTIMETRO...



¿QUE SERA DE NOSOTROS, LUIS?

EN AQUEL MOMENTO...

¡ELISA! ¡LUIS! ¿DONDE ESTAIS...?

TAL VEZ ELLOS METIERON EN ESE EXTRANÑO BALCO... ¡ES MUY INESPELADO ENCONTRAR UN BALCO EN SEMEJANTE LUGAR!



¡AQUI, AMIGOS! ¡AQUI! ¡SOCORRO!



ARRIBA, PINKY, QUE SE HA QUEDADO ESPERANDO JUNTO AL "GUARRK"...

¡GUUUUAAARRRK!

¡EH! ¿QUE TE PASA, AMIGO?



SUCEDIO QUE LOS PIRATAS HAN DADO CON LAS HUELLAS DE NUESTROS AMIGOS... ¡Y ESTAN PENETRANDO EN EL TRANQUILO VALLE!



¡EL COLMO DE LA IRONIA, SERIA QUE ESOS MENTECATOS HUBIERAN DADO CON EL TESORO...!

¡OH, ES VERDAD! ¡OH, SI, SEÑOR, CAPITAN KRAFFA!



Sanetti's

¿NO RECUERDA QUE NOS CORTARON LA LÍNEA POR FALTA DE PAGO?

Y YO NECESITO CONCRETAR AHORA
MISMO MI "AFFAIRE", ¡BRRR!

¡REPITALO MAS ALTO! ¡SOY SORDO!

POR FIN PUDE ALQUI-
LAR UNA PALOMA.

¡QUE OLORCILLO!
DIRIA QUE...

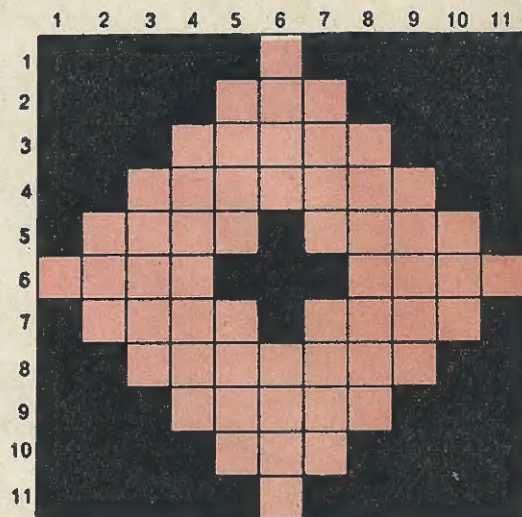
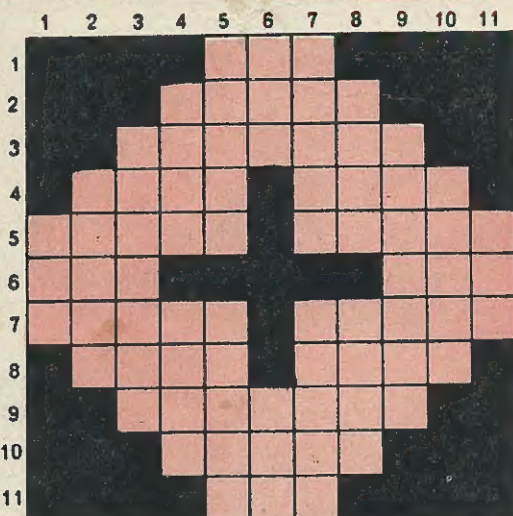
¡PUES AQUÍ
DICE QUE NO
HAY GUERRA!

CLARO, CLARO,
YA LLEGO LA
PRIMAVERA.

CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: 1. Símbolo del fósforo. 2. Molécula gramo. 3. Cuerpo simple, sólido a la temperatura ordinaria, a excepción del mercurio, conductor del calor y de la electricidad. 4. Lados menores en un triángulo rectángulo. 5. Sistema de navegación. Pez de carne muy apreciada. 6. Solicita. Letra (plural). 7. Al revés y femenino, que no cree en Dios. Al revés, astado. 8. Planta crucifera. 9. Sazonas. 10. Número. 11. Sigla automovilística de Bélgica.

VERTICALES: 1. Sigla automovilística de Portugal. 2. Camino. 3. Dejar paso. 4. Bolsas de viaje. 5. Llegada. Superior de una orden religiosa. 6. Recipiente metálico. Al revés, esfera. 7. Hojalata. Al revés, que goza de salud. 8. Los que venden lotería. 9. Sacerdotes supremos. 10. Al revés, toma. 11. Letra que indica plural.

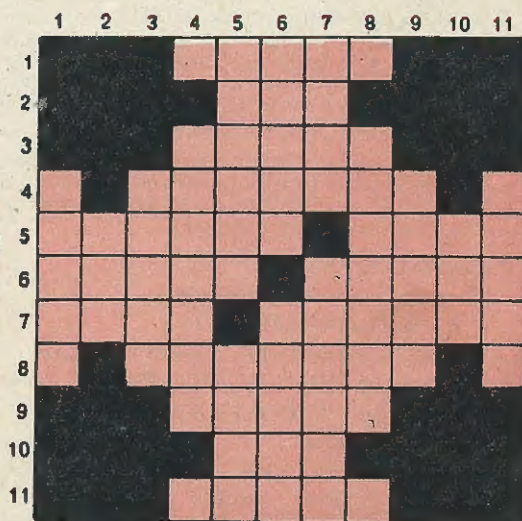


HORIZONTALES: 1. Plural de letra. 2. Descubridor de América. 3. Mechón largo de cabello. 4. Fruto tropical. Dios egipcio. 5. Animales de carga. Al revés, alimentos líquidos. 6. Número. Letra. 7. Bolsas de tela gruesa. Decorar con oro. 8. Personaje bíblico. Al revés, bebida típica argentina. 9. Documentos acreditativos de un pago. 10. Conocer. 11. Hermana.

VERTICALES: 1. Juego de cartas. 2. Lugares de nacimiento. 3. Poner en su lugar. 4. Pastel. Reces. 5. Almohadillas para hacer encaje. Bolsas para la correspondencia. 6. Letra. Pueblo de Nigeria. 7. En la baraja. Adeudar. 8. Producto lácteo. Al revés, estropeado. 9. Recipientes para la sopa. 10. Al revés, nombre de un personaje que da título a un ópera. 11. Ente.

HORIZONTALES: 1. Al revés, atrevido. 2. Constelación. 3. Denuncia. 4. Vocal. Mula. Vocal. 5. Habitante de una colonia. Universidad inglesa. 6. Al revés, rey de los hunos. Mueve rápidamente. 7. Nivel. Lanzarse a la lucha. 8. Vocal. Hará olor. Consonante. 9. Parte de la calzada destinada a los peatones. 10. Medida de longitud. 11. Quita el sonido.

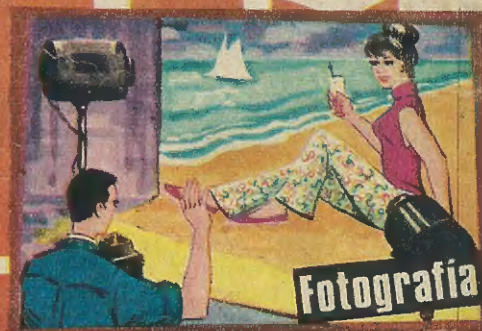
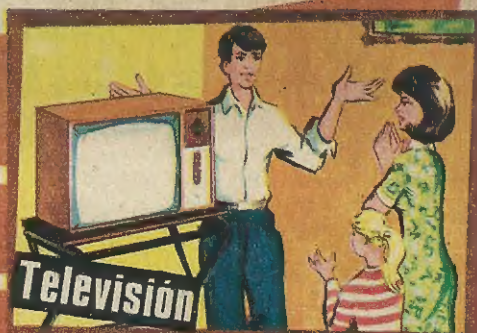
VERTICALES: 1. Arácnido traqueal, parásito. 2. Onda. 3. Peina ligeramente el cabello. 4. Vocal. Pondrá cotos. 5. Doce. Anzar (plu.). 6. Tomo sobre mí la responsabilidad. Divertido. 7. Al revés, aires canarios. Ligarán. 8. Vocal. Dirá en su defensa. Vocal. 9. Región griega. 10. Al revés, uno. 11. Al revés, parte del trigo separado de la paja.



Soluciones en la pag. 18

Unos minutos diarios le bastarán para alcanzar el Éxito

152



ESCUELA RADIO MAYMO

Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia N.º 42

pone a su disposición SIETE CURSOS ESPECIALIZADOS, modernos y completos, siempre bajo el sistema pedagógico, sencillo y ameno, que permite obtener el mayor rendimiento dedicando tan sólo unos minutos diarios que, bien aprovechados, pueden aumentar sus posibilidades de triunfo, sin esfuerzo, e incluso conducirlo al Éxito.

39 años de experiencia en la Enseñanza por Correo son la mejor garantía que puede ofrecer una institución dedicada a la formación de Técnicos en las ramas de la Ciencia más solicitadas del mundo actual.

Llene
y envíe
hoy mismo
este
cupón

- Curso de RADIO
- Curso Teórico-Práctico de TELEVISION
- Curso Teórico de TELEVISION
- Curso de TRANSISTORES
- Curso de FOTOGRAFIA
- Curso de FM
- Curso Teórico de UHF



Sr. Director de
ESCUELA RADIO MAYMO

9245

Ruego me envíe, GRATIS Y SIN COMPROMISO, más amplia información sobre el Curso que marco con una cruz:

- | | |
|--|---|
| ☐ CURSO DE RADIO | ☐ CURSO TEORICO-PRACTICO DE TELEVISION |
| ☐ CURSO DE TRANSISTORES | ☐ CURSO TEORICO DE TELEVISION |
| ☐ CURSO DE FM | ☐ CURSO TEORICO DE UHF |
| ☐ CURSO DE FOTOGRAFIA | |

Nombre FAR NÉS
Apellidos VIBAL GURBAU
Dirección C/ PÉREZ GÓSTAS N.º 4
Población Sta. Coloma de P. Barrios
Provincia GERONA

Pelayo, 3-BARCELONA (1)

● Pta. del Sol, 2-MADRID (14)

● Sangre, 9-VALENCIA (2)